#### **RYTMY NIESKOŃCZONOŚCI**

**XI Ogólnopolski Przegląd Twórczości Poetyckiej**

 **im. Jacka Kaczmarskiego**

„Rytmy nieskończoności” to konkurs, który odbywa się w L LO z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie od 2005 roku. Idea konkursu wynika z chęci kształcenia wrażliwości estetycznej młodzieży ponadgimnazjalnej pod patronatem najwybitniejszych polskich twórców.

Jacek Kaczmarski jest poetą współczesnym, wymagającym od odbiorców myślenia, erudycji, wyrobienia poetyckiego, szacunku do szeroko pojętej kultury, ale również analizy przemian historycznych, które wskazują, że skoro „wiemy, co było, to również „wiemy, co będzie”. To nietuzinkowy człowiek o wielu talentach, kształtowanych pod uważnym okiem rodziców, artystów malarzy: Anny Trojanowskiej-Kaczmarskiej i Janusza Kaczmarskiego. Twórczość Jacka Kaczmarskiego stanowi doskonałe źródło wielu estetycznych poszukiwań dla młodzieży.

#### **REGULAMIN KONKURSU POETYCKIEGO**

1. Organizatorem konkursu jest L Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Integracyjnymi im. Ruy Barbosy w Warszawie.
2. Konkurs kierowany jest do młodzieży średnich szkół ponadgimnazjalnych w Polsce oraz średnich szkół polonijnych na całym świecie (młodzież w wieku 16-20 lat).
3. Cele konkursu: zachęcenie młodzieży do rozwijania pasji poetyckich, literackich i plastycznych oraz kształtowania własnego indywidualnego warsztatu pisania i rozwijania różnych talentów poprzez obcowanie z kunsztem słowa i oryginalnością twórczości Jacka Kaczmarskiego;
4. Laureatem konkursu jest osoba, której choćby jeden utwór poetycki (wiersz) zostanie opublikowany w antologii, podsumowującej zmagania konkursowe uczestników.
5. Główną nagrodą jest tomik wierszy laureatów.
6. JURY:

a) o. Wacław Oszajca, poeta

b) Zbigniew Łapiński, kompozytor

c) Marcin Wolski, poeta

d) Maria Aulich, poetka

e) Anna Słomczyńska, producentka telewizyjna

e) Lidia Jastrzębska, dziennikarka

f) Ewa Cieślak, wydawca książkowy

g) Katarzyna Walentynowicz, polonistka

1. Jurypod przewodnictwem o. Wacława Oszajcy spośród laureatów konkursu wyłoni osoby do nagród i wyróżnień dodatkowych (nagrody rzeczowe)
2. Nagrody specjalne zostaną ufundowane przez instytucje patronujące konkursowi.
3. Uczestnicy mogą przesłać na konkurs tylko te utwory, które nie zostały wyróżnione wcześniej w innych konkursach poetyckich oraz nie zostały opublikowane w żadnej formie (także w Internecie).
4. **Zasady uczestnictwa w konkursie**
5. każdy uczestnik w terminie do 30 grudnia 2016r. przesyła pocztą elektroniczną na adres rytmynieskonczonosci@wp.pl w załączniku **trzy** utwory poetyckie, do których należy dołączyć dane osobowe autora (imię i nazwisko, adres domowy, telefon kontaktowy, adres e-mail, nazwa i adres szkoły ponadgimnazjalnej, klasa). Utwory prosimy zapisać czcionką 10., bez niepotrzebnych ozdobników. Wszystkie te dane wraz z utworami powinny znaleźć się w jednym załączniku.
6. W lutym 2017r. n Facebooku na stronie konkursu zostanie umieszczona lista laureatów konkursu poetyckiego.
7. Laureaci, których wiersze zostaną opublikowane w antologii, wyrażają zgodę na zamieszczenie ich danych osobowych (imię i nazwisko, nazwa szkoły) w publikacji oraz w materiałach, związanych z konkursem. **Jury ocenia utwory anonimowe**: organizatorzy przygotują dla jurorów teksty bez danych osobowych autorów. **Uczniowie szkół polonijnych**: przesyłają wiersze pocztą elektroniczną wg wyżej wskazanych zasad. Wiersze muszą być napisane w języku polskim.

**Finał konkursu odbędzie się w kwietniu 2017 r.** Organizatorzy w lutym 2017r. określą dokładną datę finału. Uczestnicy wyróżnieni w XI Ogólnopolskim Przeglądzie Twórczości Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Rytmy nieskończoności” zostaną poinformowani o dokładnym terminie ogłoszenia wyników mailem oraz na Facebooku na stronie, poświęconej konkursowi. Podczas finału konkursu odbywają się poetyckie warsztaty dla laureatów, można nabyć antologie utworów poetyckich laureatów konkursu oraz spotkać się z ludźmi związanymi z twórczością Jacka Kaczmarskiego

**Wszelkich informacji dotyczących konkursu** udziela polonistka Katarzyna Walentynowicz (rytmynieskonczonosci@wp.pl ). Informacje dotyczące organizacji konkursu, finałowej gali oraz lista laureatów będą zamieszczane na stronie konkursu na Facebooku.